

## Imagination et description

Niveau : 5e

### Objectifs

#### Être inventif

Laisser s'exprimer l'imagination

S'exercer à décrire un objet

### Matériel

Une pierre

Feuilles, stylos/crayons

Jeu individuel et/ou collectif

L'animateur pose une pierre au centre du groupe

Chaque participant doit, sans toucher l'objet, le décrire et éventuellement, imaginer sa fonction.

### Enoncés imaginaires à partir du même objet.

*Un sale objet!*

*Un objet ovoïde, d'un beige soutenu que j'aimerais bien toucher. En quelle matière est-il donc?*

*Des veinules sillonnent sa surface.*

*À quoi sert-il? Pas à grand-chose.*

*Objet, tu es agaçant, je ne voudrais même pas de toi pour empêcher mon courrier de s'envoler.*

*En fait, objet je ne t'aime pas parce que je ne t'ai pas choisi.*

*Tu ressembles à un gros oeuf.*

Douceur lisse

*Tu es là, offert, simplement posé, agréable à voir. Mon regard glisse sur toi, couvre la surface et te parcourt. Une douce impression m'envahit... le désir de te toucher, te caresser fourmille au creux de ma main.*

*Bien lové, tu y serais en place comme une présence que mon seul désir ferait exister.*

**Commentaire:**

La pierre doit être belle ou, en tout cas, suffisamment expressive pour susciter un désir d'écriture.

Il est évident que ce jeu peut être effectué avec un autre objet qu'une pierre. Mais attention aux objets très évidents qui pourraient, de par leur évidence, restreindre l'imagination ou ne permettre que peu de possibilités d'écriture.