

بطاقة تحضير

المادة	: التعبير الشفهيّ الممهّد للتعبير الكتابيّ
الصفّ	:
الموضوع	:
التاريخ	:
المدة	:
الطريقة المتّبعة	:

طريقة العمل	المدة	خطوات العمل	ما قبل التنفيذ
		<p>- التقويم التشخيصيّ :</p> <p>- التشويق :</p> <p>- مراحل العمل :</p> <ul style="list-style-type: none"> • عرض الوسيلة البصريّة (لوحة جدارية، فيلم أو مشهد تمثيلي صامت أو...). • تأملها بصمت. • إستخراج عناصرها وكتابتها في قسم من اللوح (دون وضعها في جملة). • شرحها وإعطاء مرادفات لها مع تدوينها على اللوح وإظهار حقلها المعجميّ. • التعبير بجمل صحيحة عن مكونات الصورة وكتابتها في قسم آخر من اللوح (يمكن الإستعانة بمجموعة من الأسئلة للتوجيه ولضمان التسلسل المنطقي والإحاطة بكل معطيات الوسيلة المعتمدة). • صياغة الجمل بتسلسل وربطها و... توصلاً إلى التعبير السليم. • نشاط تطبيقيّ ترسيخاً للمكتسبات. • التعبير الكتابيّ (يكون مجالاً لتوظيف ما سبق اكتسابه من مهارات في هذا التعبير الشفهي مع توظيف معارف أخرى سبق اكتسابها). • التقويم (وفق المهارات المحددة). 	<p>الأهداف العامّة :</p> <p>الأهداف الخاصّة :</p> <p>المهارات :</p> <p>المعارف المكتسبة :</p> <p>الوسائل :</p> <p>الملاحظات :</p> <p>- ممكن العمل على مهارات أخرى غير توظيف الحقل المعجميّ، وذلك حسب حاجة المعلم... - قد يكون هذا التعبير الشفهيّ مستقلاً لا ينتهي بتعبير كتابيّ</p>

		• المعالجة على ضوء نتائج التقييم.	
--	--	-----------------------------------	--

عن فريق عمل اللغة العربية - البقاع
ماري القسيس