

من الوسائل المقترحة لمعالجة هذه الصعوبة

من وسائل المعالجة :

1- إعتقاد الوسائل التكنولوجية (لسبب رغبة المتعلم بها) وغير التكنولوجية (المشوقة وغير التقليدية) لمعالجة هذه الصعوبة، وذلك بجعلها وسيلة مساعدة للانتقال من التعبير الشفهي اليومي (اللغة العامية) إلى التعبير بلغة فصحة:

أ - الوسائل البصريّة : (من الممكن أن تكون غير تكنولوجية)

ملاحظة: مرفق بطاقة تحضير تتناول هذه الوسيلة في التعبير الشفهي الممهّد، أو غير الممهّد للتعبير الكتابي.

ب - الوسائل السميّة: (من الممكن أن تكون غير تكنولوجية)

ملاحظة: مرفق بطاقة تحضير تتناول هذه الوسيلة في التعبير الشفهي الممهّد، أو غير الممهّد للتعبير الكتابي.

ج - الوسائل البصريّة - السميّة: (من الممكن أن تكون غير تكنولوجية)

يتمّ العمل عليها حسب بطاقتي الوسيلة البصريّة والوسيلة السميّة.

د - المناظرة:

ملاحظة: مرفق بطاقة تحضير تتناول هذه الوسيلة في التعبير الشفهي مع بطاقة تقويم لعناصر هذا العمل.

ه - التجسيد: تناول موضوع معيّن ومعالجته تأليفاً وتجسيداً من قبل المتعلمين (مونتاج، مشهد حيّ، إعلان...) الإعلان، مثلاً، للجمع بين الفكرة المعالجة والنمط الإيعازي بالإضافة إلى توظيف المكتسبات المعجميّة و...

و - المحاكاة:

لا تخدم الهدف المطلوب منها إلا عند التوصل إلى التأليف الشخصي.

ز - المحادثة:

وتكون، إمّا ممهّدة لدرس ما أو خاتمة له، إمّا حول موضوع معيّن...

ح - وسائل أخرى: المطالعة، و.....

ملاحظة: ما ورد هنا ما هو إلا نماذج مقترحة، والمواضيع المرفقة ببطاقات تحضير هي على سبيل المثال لا الحصر. كما، وتجدر الإشارة، إلى أنه سيتمّ التوسّع، لاحقاً، في وضع أسس تطبيقية للمقترحات الواردة أعلاه على شكل عناوين.

عن فريق عمل اللغة العربيّة - البقاع

ماري القسيس